

Bente de Bruin (1997)

Creatieve verbinder



Ervaring

Educatie medewerker - MU Hybrid Art House | De Creatieve Code

2022-heden

Ik fungeer als het aanspreekpunt voor De Creatieve Code, een platform van MU om kunst & technologie in het onderwijs te integreren. Ik adviseer scholen over passend lesaanbod en ontwikkel lessen aan de hand van tentoonstellingen.

Mede-oprichter kunstcollectief 'De Nieuwkomers'

2020-heden

Samen met twee anderen run ik een kunstcollectief gericht op duurzaamheid. We organiseren verschillende soorten culturele evenementen, creëren en geven workshops voor scholen en we gaan interdisciplinaire samenwerkingen aan om tekstuele en visuele publicaties en exposities te maken.

Workshopdocent - Digital Creativity

2022

Voor Digital Creativity geef ik workshops over kunst en technologie op verschillende basis- en middelbare scholen door heel Nederland.

Rondleider - STRP Festival

April 2022

Voor STRP festival 2022 was ik rondleider voor verschillende groepen van de basis- en middelbare school. De rondleiding bestond uit een aantal werken waarbij ik verdiepende opdrachten deed met de groep.

Contact

bente_debruin@hotmail.com
+31636037581
Baarleseweg 52A
4861RH Chaam (Noord-Brabant)

(Technische) skills

- Bekwaam in verschillende programmeertalen (Python, JavaScript, Processing)
- Adobe Suite
- Final Cut Pro X
- Microsoft office pakket
- Web design
- Dataprocessing
- Brede kennis van film- en fotocamera's en beeldbewerking
- Uitstekende organisatorische vaardigheden

Creative coder & web designer - verschillende opdrachtgevers

Als zzp'er maak en ontwerp ik websites en ondersteun ik kunstenaars en ontwerpers met de technische uitwerking van (kunst)projecten.

Data processor en ontwerper - Aesthetics of Exclusion

Voor het Amsterdamse design collectief 'Aesthetics of Exclusion' was ik werkzaam als data processor en ontwerper voor het project [javastraat.cloud](#). Mijn taken bestonden uit het maken en beheren van databases en machine vision analyses uitvoeren op deze data. Daarnaast hielp ik mee met het ontwikkelen van het concept.

Editor en interviewer - Thijs van Gasteren filmproducties

Samen met filmmaker Thijs van Gasteren maak ik promotievideo's voor Avans Hogeschool en andere opdrachtgevers.

Art director/setdresser/production designer - verschillende opdrachtgevers

Ik ben verschillende keren onderdeel geweest van het art department bij films en series. Ik was verantwoordelijk voor de aankleding en algehele stijl van het beeld. Ik stuurde een team van setdressers aan en werkte nauw samen met het camera- en regiedepartement. Hierbij kwamen ook veel productionele taken kijken.

Horeca, schoonmaak, supermarkt, klantenservice, communicatie, marketing

Vanaf 2012 ben ik werkzaam geweest in verschillende functies waarin klanterichtheid en service centraal stonden. Door mijn werk bij het Holland Casino en de GGD heb ik geleerd op een empathische en geduldige manier om te gaan met klanten en weet ik hoe ik discreet om moet gaan met gegevens.

2019 - heden

Vrijwilligerswerk

Straatmensen voor straatmensen, Nijmegen, 2014-2015

Bij de stichting Straatmensen voor Straatmensen was ik aanspreekpunt voor dak- en thuislozen. Ik bereidde lunch en avondeten voor ze en was een luisterend oor.

Dziga, Nijmegen, 2015

Dziga is een platform voor documentairemakers in Nijmegen. Ik was hostess tijdens een aantal evenementen. Daarnaast hielp ik mee met de productionele organisatie van deze evenementen.

Filmhuis o42, Nijmegen 2018-2019

Voor filmhuis o42 interviewde ik regisseurs en maakte hier video's van voor de website.

Talks

TIP OFF #5 "Creating Art Residencies", Melkweg Expo Amsterdam

Labelparty, De Waagh Amsterdam

Framing The Now, St. Joost School of Art & Design, Breda

Launch "Station to Station #4", TransArtists & Dutch-Culture, Amsterdam

2020-2021

2017 - heden

2015 - 2019

2012 - 2020

Opleidingen, cursussen, stages

1. **Montessori College Nijmegen**, 2009 - 2015 - VWO, diploma behaald
2. **St. Joost School of Art & Design**, 2016 - 2020 - HVO Bachelor Photography Film and the Digital, diploma behaald (Cum Laude)
3. **Universiteit van Amsterdam**, 2018-2019 - Minor programmeren, diploma behaald
4. **Oddstream Nijmegen**, 2018-2019 - Stage. Taken: workshops geven aan kinderen, expositie organiseren, meehelpen met vormgeven en organiseren van programma.
5. **Aesthetics of Exclusion Amsterdam**, 2020 - Stage. Taken: content maken voor social media, conceptueel meedenken over lopende projecten, fondsaanvraag AFK schrijven, organiseren van evenementen rondom het thema 'gentrificatie'.
6. **HZ University of Applied Sciences**, 2021 - Cursus: Didactische vaardigheden voor cultuurprofessionals.

Exposities

Zuiderwaterlinie festival Breda

'Over meisjes van 20 en bijna 20', 2017

Bring your own beamer, cultuurnacht Breda, 'Untitled series', 2017

'Weerzien', AKV St. Joost Breda 'for sale; working-camel; pre-owned', 2018

'Anywhere but here', Oddstream Nijmegen, 'How two chairs became one couch', 2019

Innovate Arnhem, 'How two chairs became one couch', 2019

Gogbot Enschede, 'An algorithms' introduction in the white cube', 2020 (Youngblood Award Nominee)

Graduation show AKV | St. Joost, Breda Centraal Station, 'An algorithms' introduction in the white cube', 2020

Untitled (undefined), Singular Art Gallery Nijmegen, 'An algorithms' introduction in the white cube', part of Young Art Weekend 2020

Binnenstebuiten, Multiple works, De Nieuwkomers, 2022

Biennale fur Aktuelle Fotografie

'I am not Data', in collaboration with Monica Alcazar-Duarte, 2022